



DER VARIÉTÉ-HERBST 2023 IM NEUEN THEATER HÖCHST DREHT SICH
SPIN!

>> 1.-26.11., Neues Theater Höchst, neues-theater.de

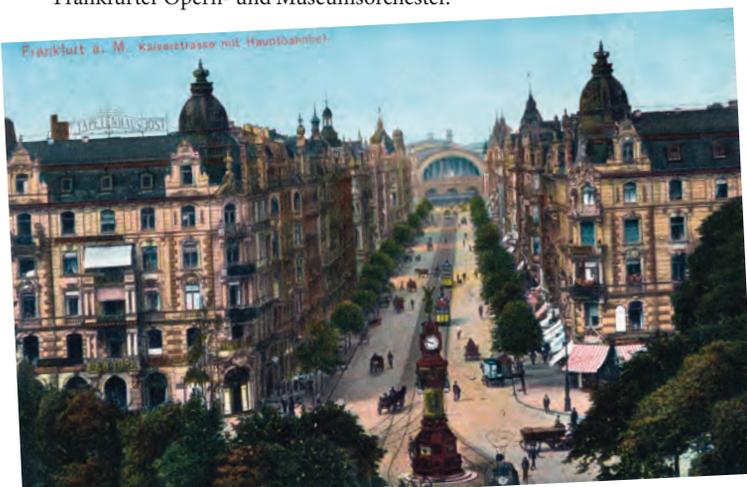
Im November heißt es im Neuen Theater Höchst Bühne frei für Jonglage und Akrobatik. „SPIN! – Das neue Variété dreht sich“ ist der Name für den diesjährigen Variété-Herbst. Ab dem 1. November bis zum 26. November stehen 32 rasante Vorstellungen auf dem Programm. In dieser modernen und nonverbalen Variétéschau dreht sich alles. Unser Planet dreht sich um die Sonne. Genau wie unsere Erde dreht sich die Sonne um sich selbst. Auch die jungen Künstler von „SPIN!“ haben den richtigen Dreh raus. Der Hula-Hoop-Ring dreht sich, das Diabolo rotiert, die Luftartisten kreisen in der Luft, die Akrobaten schlagen Salti. Die ganze Show tanzt! „SPIN!“ hatte 2019 als Absolventenshow der Staatlichen Artistenschule Berlin Premiere. Seitdem verzaubert das junge Ensemble seine Zuschauer auf Variété- und Theaterbühnen im ganzen Land. Verrückte Ideen, waghalsige Artistik und mitreißende Musik werden zu einer großartigen Vorstellung versponnen.

26. BAHNHOFVIERTEL CLASSICS:

Lieder, chants, canciones

>> 26.11., Logenhaus zur Einigkeit, Großer Saal (Kaiserstraße 37), Frankfurt, 18 Uhr, Eintritt frei, Anmeldung: bahnhofsviertel-classics.de/kontakt

Zu Gehör kommen Lieder von Gustav Mahler, Franz Schubert, Henri Duparc und Fernando Obradors. Mit diesem internationalen Programm in drei Sprachen, gesungen von zwei international aufstrebenden Stimmen aus Guatemala, wird die Saison 2023 der Bahnhofsviertel Classics beendet. Die Sopranistin Adriana González wurde 1991 in Guatemala geboren und schloss 2012 ihr Studium an der Universidad del Valle de Guatemala ab. Adriana debütierte in ihrer Heimat, bevor sie Mitglied der Académie der Pariser Opéra wurde. In der laufenden Spielzeit singt sie die Gräfin Almaviva (Le nozze di Figaro) an der Oper Frankfurt. Der Bariton Liviu Holender ist seit 2019/20 Ensemblemitglied der Oper Frankfurt. Er beginnt gerade die Spielzeit 2023/24 mit seinem Rollendebüt als Doktor Malatesta in Donizettis Don Pasquale. Seine Engagements führen ihn nach Bukarest, Florenz, Genua, Graz, Mailand und Tokio. Lukas Rommelspacher begleitet Adriana und Liviu am Klavier. Seit der Spielzeit 2018/19 ist er Solorepetitor an der Oper Frankfurt und assistierte bei mehr als dreißig Opern. Als musikalischer Leiter debütierte Lukas im März 2021 beim Frankfurter Opern- und Museumsorchester.



MILANO

14.11.23 / OFFENBACH, STADTHALLE

INSOMNIUM

24.11.23 / FRANKFURT, BATSCHKAPP

SAMURAI PIZZA CATS & THE BUTCHER SISTERS

12.01.24 / FRANKFURT, DAS BETT

SCHATTENMANN

01.02.24 / FRANKFURT, DAS BETT

SCORE

09.02.24 / FRANKFURT, ELFER MUSIC CLUB

FAROON

18.02.24 / FRANKFURT, ZOOM

tom hengst

03.03.24 / FRANKFURT, DAS BETT

Achim Reichel
SCHÖN WAR ES DOCH! & BAND

23.03.24 / FRANKFURT, ALTE OPER – MOZART SAAL

BLIND CHANNEL

28.03.24 / FRANKFURT, BATSCHKAPP

THUNDERCAT

15.04.24 / FRANKFURT, BATSCHKAPP

DEINE COUSINE

20.04.24 / FRANKFURT, BATSCHKAPP

PATRICIA KELLY

27.04.24 / WIESBADEN, KURHAUS

LUNE
Lumière
+ TOUR 2024 +

16.11.24 / FRANKFURT, BATSCHKAPP

CONCERTTEAM NRW

INFOS & TICKETS UNTER WWW.CONCERTTEAM.DE